

FABRIQUER SON SAVON D'ALEP MOUSSANT SURGRAS A 7%, C'EST FACILE

1. Histoire brève du savon

Le savon, dont une recette de fabrication a été retrouvée sur des tablettes sumériennes (1 500 av. J.-C.), est longtemps resté un produit de luxe. Ce n'est qu'au XIIIe siècle que, en France, on commença à le produire industriellement à partir de cendres de hêtres et de suif de chèvre, remplacé deux siècles plus tard par l'huile d'olive. En 1791, Nicolas Leblanc arrive à transformer le sel de cuisine en soude. Cela développe la production de la soude. En 1823, le chimiste français Eugène [Chevreul](#) (1786-1889) élabore la *théorie de la saponification* : réaction chimique entre alcalis (une base comme la soude) et triglycérides (les corps gras comme l'huile d'olive).

2. Attention, danger !

La soude est une base forte. C'est un produit très dangereux pour la peau. Avant de fabriquer des savons, *il faut s'équiper de protections* : une paire de gants, une paire de lunettes et un vieux vêtement. Ne jamais utiliser ces produits en l'absence d'adulte.

Une fois ces précautions prises, nous pouvons commencer la fabrication de notre savon. Voici une recette que j'ai inventée, à partir du célèbre savon d'Alep (Syrie). Ce savon sera moins mou et plus moussant.

3. S'organiser avant de commencer !

Le plus compliqué consiste à bien s'organiser. En effet, il y a des précautions à prendre car les projections de soude peuvent avoir des conséquences dramatiques.

Ceci étant, si la mise en oeuvre est respectée, c'est très simple et le danger est très très ... très faible.

4. L'achat des ingrédients et des ustensiles

LES INGREDIENTS

- Les huiles : 2 800 g d'huile d'olive et 500 g d'huile de coco (végétaline en version économique). Vous les trouverez dans une grande surface ou en version bio dans une Biocoop ou sur aroma-zone.fr. L'huile de coco permet d'avoir un savon plus dur et plus moussant que le savon d'Alep composé de 100% huile d'olive).
- La soude en perles : 436 g de soude. Ne pas acheter de la soude en copeaux dont le Ph est environ de 11 mais bien de la soude en perles davantage raffinée (Ph environ de 13). Vous la trouverez chez Dousselin ou par internet sur www.comptoirdespigments.fr ou sur www.aroma-zone.com et également dans certaines grandes surfaces.
- L'eau : 1056 g d'eau.
- L'ocre : Identique à la soude en perles (sauf grandes surfaces). La quantité dépend de la couleur souhaitée.

LES USTENSILES

- Les thermomètres : 2 thermomètres allant de 20 à 100°C ou un thermomètre électrique.
- **2 récipients en inox, en verre ou en fonte émaillée mais surtout pas en aluminium.** La soude pourrait trouser une casserole en aluminium.
- **Une balance électronique** : précise au gramme
- **Des vêtements et accessoires de protection** : gant, lunettes
- **Une spatule** : en silicone ou en inox
- **Un mixer**

5. La mise en oeuvre

1. Peser 2 800 g d'huile d'olive
2. Peser 500 g d'huile de coco et la couper en petit morceaux.
3. Préparer les moules (silicone ou autres. Pour les moules en silicone : il suffit juste de les graisser avec la même graisse que nous utiliserons pour les savons. Pour les autres, du papier sulfurisé sera indispensable)

4. Faire fondre ensemble à feu très doux l'ensemble des huiles dans une casserole en inox. Cela ne prend que quelques minutes, donc rester bien devant votre feu ou plaque électrique.
5. Peser 436 g de soude en perles
6. Peser 1056 g d'eau dans un récipient en inox .
7. Verser délicatement (de préférences à l'extérieur à cause des vapeurs) la soude dans l'eau **et surtout pas le contraire**. Attention les vapeurs sont toxiques et la température dépassera les 80 °C. (réaction exothermique : dégagement de chaleur).
8. Remuer délicatement (mains gantées) à l'aide d'un fouet en inox l'eau et la soude afin d'éviter qu'une «plaque» de soude se forme au fond. Attention, il y a dégagement de chaleur.
9. Lorsque les 2 liquides (eau + soude / huiles) ont atteint environ 40°C, versez délicatement l'eau+soude dans l'huile.
10. Mélanger avec un fouet inox ou silicone ou au mixer jusqu'à obtenir la "trace" (moment où le liquide s'épaissit et les mouvements laissent apparaître une trace, d'où le nom. Cela peut prendre 15 à 20 minutes voire plus.
11. Une fois la trace obtenue, verser l'ocre (de la couleur de votre choix). Attention, l'ocre rouge a tendance à déteindre légèrement sous la douche. Cela peut gêner.
12. Ajouter, si vous le souhaitez, quelques gouttes d'huile essentielle de votre choix pour parfumer votre savon (10 ml maximum)
13. Mixer le tout à nouveau pendant quelques secondes.
14. Verser dans vos moules, votre savon qui a donc commencé sa saponification à froid.
15. Vous pouvez faire couler la pâte à savon dans un moule à 4/4 et couper le lendemain des tranches... de savon.
16. Recouvrir les savons d'un cellofrais et d'une serviette pour isoler la pâte à savon et éviter une couche de soude à la surface.
17. Démouler 24 h plus tard environ. Pour finir sa saponification, le savon aura besoin de 4 semaines. Il sera donc utilisable environ 1 mois plus tard.

Le coût au Kg de ce savon (version grande surface avec des huiles non bio) s'élève à environ à 6 € (sans huiles essentielles). Avec un kg de savon, une personne peut se laver pendant un an, à raison d'une douche par jour. Coût à la douche : environ 1,6 centimes d'euros !



*fabriquer son savon,
c'est facile*



“Je crée mes savons au naturel -
L'art de la savonnerie à froid”
Sylvain Chevallier et Léanne Chevalier
Ed. Terre Vivante, 14 €



“Faire ses savons naturels, c'est facile”
Cyrille Saura Zellweger
Ed. Jouvence, 9,9 €

THIERRY BARUCH

MAI 2015

FORMATERRE@YAHOO.FR
WWW.FORMATERRE.ORG